

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 48
КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по применению развивающих игр в работе с детьми
раннего возраста**

Подготовила:
старший воспитатель
Кошелева Г.В.

Пояснительная записка

Предметная деятельность как главный источник развития малыша

Главным источником развития ребенка в раннем возрасте является *предметная деятельность*, а именно действия ребенка с разными бытовыми предметами и игрушками.

В психологии деятельность малыша с предметами (предметная деятельность) считается ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребенка. Прежде всего, в предметной деятельности происходит развитие *восприятия* малыша, а главная задача этого возраста — учиться воспринимать мир, выделять в нем отдельные свойства. Мышление ребенка до трех лет носит преимущественно непосредственный характер: он устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Внимание тоже определяется восприятием: ребенок может быть внимателен только к тому, что находится в поле его зрения. Все переживания ребенка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях.

На третьем году жизни складываются *представления* о свойствах вещей, и эти представления закрепились за конкретными предметами. Для обогащения представлений ребенка о свойствах предметов необходимо, чтобы он ознакомился с разнообразными характеристиками и признаками вещей в конкретных практических действиях. Богатая и разнообразная сенсорная среда, с которой малыш активно действует, является важнейшей предпосылкой становления внутреннего плана действия и умственного развития и стимулирует его игры с предметами.

Игра — универсальный способ воспитания и обучения маленького ребенка. Однако далеко не всегда сам ребенок способен найти или придумать такое занятие, которое отвечает его возможностям и развивает его способности. Чтобы игра стала действительно развивающей, ребенку обязательно нужна помощь взрослого. Именно взрослый может и должен передать детям новые для них игры и занятия — передать и способы действия и желание играть. Обрести свою активность и способность играть, а следовательно, нормально развиваться, ребенок может только *вместе со взрослым*. Уже после этого он может развивать, дополнять и даже придумывать новую, свою игру.

Для того чтобы правильно организовывать развивающие игры, необходимо экспериментировать и чутко реагировать на состояние и возможности детей.

Ребенок не сразу и не всегда самостоятельно овладевает нужными действиями, поэтому воспитатель при необходимости должен помогать малышу, организуя *совместную предметную деятельность*.

Как выстраивать совместную деятельность с ребенком?

Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Взрослый откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. При этом не следует выполнять действия за ребенка. Важно, чтобы малыш научился сам выделять нужные свойства предметов, подбирать и соединять части в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или «Надо взять другое колечко». Следует предоставить ребенку возможность собственных попыток, свободу действий.

Например: «Разве сюда подходит это колечко? По-моему, оно слишком большое. Давай поищем другое, поменьше, как ты думаешь, может быть, это подойдет? Или это? Попробуй, подходит это колечко?». Взрослый поощряет действия ребенка, хвалит его. Наиболее эффективно ребенок овладевает предметными действиями, когда они включены в дидактическую или сюжетную игру. Например, из кубиков можно построить домик для ежика, из модульной мебели соорудить поезд и т.п. Во время прогулки можно в песочнице построить дом из песка и забор из веточек, «испечь» пирожки для кукол.

Развитие познавательных способностей через бытовую деятельность

Развитие предметных действий и познавательных способностей происходит не только на специальных занятиях. Многие предметные действия дети осваивают, знакомясь с бытовыми предметами в процессе приема пищи, умывания, переодевания, принимая участие в бытовой деятельности взрослых. Обычно малыши охотно помогают воспитателю накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке, на участке. Помогая воспитателю раскладывать по полкам и ящичкам салфетки и полотенца, расставлять тарелки и блюда, малыши учатся классифицировать предметы. В процессе мытья игрушек они постигают понятия «чистый», «грязный».

Экспериментирование

Для развития познавательной активности нужно обогащать жизнь детей новыми впечатлениями, создавать условия для детского экспериментирования.

Воспитатели вместе с детьми могут наблюдать за различными явлениями природы. Такие совместные наблюдения поддерживают или пробуждают интерес детей к окружающему, способны вызвать у них удивление, радость открытия нового. Наблюдение за разнообразными явлениями природы должно сочетаться с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках. Собирая букеты из опавших листьев, малыши могут сравнивать их по величине, цвету, форме. Играя со снегом, дети получают представления о том, что он бывает липким, мокрым, рассыпчатым, тает в руках.

Развивающие видеоряды

Для ознакомления детей с окружающим воспитатели обязательно должны читать им книги, показывать иллюстрации, диафильмы и видеофильмы познавательного характера о природном и социальном мире. Их содержание должно быть интересно и понятно малышам. Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе.

Игры с детьми

Широкий спектр возможностей для овладения разнообразными по строению и сложности предметными действиями открывается в специально организованных играх и занятиях, основанных на предметно-практических действиях и направленных на познавательное развитие ребенка.

Классификация игр по направлениям развития детей раннего возраста

Игры для развития орудийных действий малышей раннего возраста	Игры, направленные на развитие познавательной активности	Игры, направленные на развитие восприятия и мышления	Игры, направленные на развитие целенаправленности в предметной деятельности	Специальные игры, направленные на развитие речи детей раннего возраста			
				Игры, направленные на развитие разных сторон речи ребенка	Игры, стимулирующие активную речь	Игры, побуждающие детей к речевому общению со сверстниками	Игры, направленные на развитие мелкой моторики
<p>- Каталки и тележки: «Змейка», «Каталки», «Ездим по дорожкам», «Движение под уклон»</p> <p>- Сачки, удочки, черпачки: «Сачки и черпачки», «Удочки с магнитом», «Щипцы и пинцеты»</p> <p>- Молоточки, колышки, палочки: «Молоток и</p>	<p>- Игры с водой, красками, бумагой, сыпучими, пластическими материалами; специальные развивающие игрушки: напильники, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детские бинокли, лупа;</p>	<p>- Игры с вкладышами: «Вкладышем и перекладываем», «Башня из мисочек», «Найди окошко»</p> <p>- Игры с кубиками: «Лесенка», «Домики для кукол», - Игры с пирамидкой: «От большего к меньшему», «Построим из</p>	<p>«Фигурная пирамидка», «Домики из кубиков», «Гараж для машинки», «Строим по картинкам», «Картинки из кубиков».</p> <p>- Плоскостное конструирование: создаем изображения с помощью геометрических фигур (круг, овал, прямоугольник, треуго-</p>	<p>«Идите ко мне, бегите ко мне», «Потопали, хлопнули», «Дружно ручки поднимаем», «Детское кино», Импровизации сказок с использованием игрушек, Детские книжки, «Короткие стихи» без опоры на наглядность, «Короткие рассказы»</p>	<p>«Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «День рождения куклы»</p>	<p>«Передай колокольчик», «Помоги», «Птичка ест», «Маша идет, Маша упала», Игры с картинками, «Лото в картинках», «Домино», «Мамы и их детки», Сюжетные картинки, Свободные игры с картинками, Загадки</p>	<p>«Вагончики поехали, поехали... тук-тук-тук», «Гуси», «Как живешь?», «Две сороконожки», «Соревнование жучков», «Цветы», «Вышли пальчики гулять», «Капуста»</p>

колышки», «Ножики» - Лопатки и совочки: «Насыпаем высыпаем», «Копаем», «Построй- ки из песка» - Кнопки, застежки, замочки: «Застеги- ваем-рас- стегиваем», «Открыва- ем-закры- ваем», «Отвинчи- ваем-завин- чиваем» - Ленты, нитки веревочки: «Распусти носочек, смотай клубочек», «Намотай, забинтуй», «Нанизы- ваем бусы», «Шнуровка		колечек пирамидки», «Разберем и соберем» - Игры с матрешкой: «Знакомство с матреш- кой», «Матрешеч- ный детс-кий сад», «Матрешки играют в прятки», «Матрешки обедают», «Матрешки ложатся спать», - Прятки с игрушками: «Найди зайчика», «Отгадай, кто спрятался», «Домики для разных игрушек»	гольник, трапция). - Составные картинки: собирая картинку по образцу, ребенок подбирает детали по цвету, рисунку. - Мозаика: Детям раннего возраста следует предлагать мозаики, состоящие из крупных элементов, которыми легко действовать.				
---	--	--	--	--	--	--	--

Методика проведения развивающих игр с малышами

Игры для развития орудийных действий малышей раннего возраста

Большинство предметов, окружающих человека, нужны для того, чтобы воздействовать на что-либо другое и получить нужный результат, т.е. являются предметами-орудиями. Простые и привычные для нас вещи (ложки, чашки, расчески, карандаши, щетки и т.п.) есть не что иное, как орудия, и требуют совершенно определенного и единственно правильного способа действия. Эти действия и называют орудийными. Овладение орудийными действиями, которое наиболее интенсивно происходит в раннем возрасте, требует подстройки руки ребенка к логике предмета-орудия.

Орудийными и практическими действиями дети, прежде всего, овладевают в повседневной жизни. В процессе бытовых действий они учатся снимать и надевать колготки, брюки, юбочку, расстегивать и застегивать одежду (на молнию, липучки, крючки), вешать куртку в шкафчик и т.д.

Поэтому важной задачей воспитателя является подбор подходящих предметов и игрушек, а также организация соответствующей возрасту детской деятельности.

Каталки и тележки

В играх с каталками и тележками ребенок учится захватывать ручки тележки или каталки, веревочку, к которой привязана машинка; управлять движением предмета, меняя его скорость и направление; координировать свои движения и движение предмета.

Для этой цели можно использовать заводские игрушки на колесиках, тележки, которые можно толкать перед собой, везти за собой или скатывать с наклонной плоскости. А можно нанизать на веревочку самые разнообразные предметы: гирлянды из пластмассовых игрушек, закрытые емкости, заполненные мелкими предметами. Потянув за веревочку, можно заставить «самодельный паровозик» издавать разные звуки при движении. Можно сделать «подвижные бусы» из маленьких игрушечных автомобильчиков и легких грузовичков, которые ребенок будет возить по столу или по полу.

«Змейка»

Привяжите к веревочке пустую пластиковую бутылку, предварительно поместив в нее горошины, бусины или мелкие игрушки. На веревочку (длиной около 60 см) можно нанизать разные предметы домашнего обихода: катушки, пластиковые пузырьки и т.д. Сделайте петельку, за которую поделку легко тянуть, и предложите ребенку повозить за собой «змейку».

«Каталки»

Воспитатель показывает детям, как катают тележку, и предлагает поиграть с ней. Самые маленькие дети будут катать игрушку без всякой цели, им будет интересно само это действие. Для детей постарше можно предлагать совершать целенаправленное движение, например, отвезти игрушку-каталку в свой «домик». Таким домиком может стать стульчик, на котором лежит морковка для зайки, цветок для бабочки или пчелки.

Если тележка представляет собой простую платформу или грузовичок, их также можно использовать для игры, например, перевозить мелкие игрушки.

Крупные игрушки-каталки малыши берут на полу, а мелкие — по столу.

«Ездим по дорожкам»

В этом варианте игры задача координации движений ребенка и предмета усложняется. Путь к «домику» можно разметить «дорожками» (начертить их мелом, выложить резиновыми ковриками с гладкой поверхностью, использовать дорожки-тренажеры), клумбами (обозначив их рисунками, вырезанными из бумаги цветами) и т.п. Взрослый предлагает малышу отвезти зверушку в свой домик по дорожке, не затоптав цветочки.

Эту игру можно организовать и на столе, если взять маленькие игрушки-каталки и сделать дорожки из бумажной ленты, картона, из кубиков.

«Движение под уклон»

Толкать перед собой игрушку малышам труднее, чем возить ее за собой. Чтобы помочь ребенку овладеть этим действием, можно облегчить его выполнение можно предложить ребенку толкать тележку с невысокой горки.

«Езда наперегонки»

Соорудите на столе наклонную плоскость и предложите детям скатывать по ней машинки, кубики, мячики, шарики, и пр. Понаблюдайте вместе с детьми, какая игрушка скатится быстрее и дальше. В этой игре партнерами ребенка может быть воспитатель и другие дети.

Поставьте на наклонной плоскости помеху (дощечку, кубик), чтобы катящийся предмет останавливался в каком-то положении. Помогите ребенку понять, почему машинка не едет, снимите вместе с ним помеху движению или побудите ребенка «объехать» препятствие.

Сачки, удочки, черпачки

В процессе этих игр-занятий дети овладевают действиями зачерпывания, захватывания, цепляния игрушки различными орудиями.

Подготовьте емкости разного размера. Это могут быть аквариум, надувной бассейн, пластмассовые тазики и баночки с широким горлышком, корзинки, ведерки и т.п. Материал, которым вы заполняете данные емкости, должен различаться по размеру и физическим свойствам. Например, большие и маленькие, плавающие и тонущие предметы, предметы, пригодные для ловли в воде, и те, которые можно использовать для «сухой ловли».

Орудия, с помощью которых дети могут извлекать предметы, также должны быть разными по размеру и свойствам: ложки, черпачки, ковшики, ситечки, сачки, удочки с магнитом и т.д.

«Сачки и черпачки»

Погрузите в емкость с водой плавающие и тонущие предметы, например, резиновую уточку, пластмассовый кораблик или рыбку, камешек, ракушку. Раздайте детям сачки, ситечки, ковшики, ложки. Помогите малышам удобно расположиться вокруг емкости так, чтобы они не толкали друг друга, и предложите им доставать из воды разные игрушки. Дети могут доставать игрушки по очереди или одновременно, складывать их в тазик, ведро, корзинку. Попросите детей называть вылавливаемые предметы: Подобное занятие можно организовать в «сухом» бассейне, заполнив его мячами разного размера, которые ребенок извлекает ковшиком, черпачком, сачком.

«Удочки с магнитом»

В прозрачную, наполненную водой банку или аквариум опустите пластмассовых рыбок с металлическими вкладками и подготовьте удочку с магнитом на конце лески. Скажите детям: «Давайте попробуем поймать рыбок вот этой волшебной удочкой». Дайте малышам рассмотреть удочку. Покажите, как удочкой можно поймать рыбку. Вместо сосуда с водой и рыбок можно использовать любую другую емкость (коробку, ведро) и магнитные держатели, которые сейчас широко используют в быту и в офисах для крепления бумаг на металлических поверхностях.

Покажите детям, как вылавливать предметы из емкости с помощью удочки с магнитом. Дайте каждому ребенку возможность поэкспериментировать самому. Если у него не получается, объясните, куда лучше подвести удочку.

Младшие дети будут вылавливать любой предмет. Спрашивайте каждый раз, кого малыш поймал. Дети постарше уже могут пытаться намеренно выловить конкретный предмет. Спросите малыша, что он хочет поймать. Не забывайте похвалить малыша за удачный «улов».

«Щипцы и пинцеты»

Еще одним вариантом является «выуживание» из «сухой» емкости предметов, изготовленных из ткани, а также мягких игрушек, куколок и др. с помощью щипцов из столовых приборов, щипцов для белья. Детям постарше можно предложить вытаскивать из коробки более мелкие предметы щипцами меньших размеров или пинцетом.

Мягкие, покрытые тканью предметы можно зацеплять с помощью стержня с шариком на конце, обтянутым материей и специальной липучкой-ежиком, к которому легко «приклеивается» ворсовая ткань.

Молоточки, колышки, палочки

В играх с молоточками, палочками, трубочками дети учатся забивать, делать отверстия, проталкивать в них предметы, расплющивать и резать пластичные материалы.

«Молоток и колышки»

Хорошо, если в группе имеются специальные наборы, в которые входят брусок с отверстиями разного диаметра, колышки соответствующих размеров и молоточки. Если такого

набора нет, составьте его сами. Для этого нужно подобрать деревянные или пластмассовые «молоточки» и «колышки» из других дидактических игр, строительного конструктора (кегли, счетные палочки, пластмассовые стержни и т.д.).

Методы познавательного развития детей в возрасте от года до трех лет. Покажите детям, как пользоваться молоточком, забивая колышки в песок, мягкую глину пластилин или снег.

Можно сопровождать действия молоточком стишком:

Тук-тук-тук,

Тук-тук-тук!

Молоток — мой лучший друг.

Можно предложить малышам построить заборчик в песке или огородить «клумбочку» в песочнице; сделать углубление для того, чтобы «посадить деревце».

«Блинчики»

Расскажите детям, что с помощью молотка можно не только забивать, но и расплющивать предметы, делать их тоньше. Например, предложите малышам «испечь» для кукол «блинчики». Для этой цели можно использовать пластилин, глину или тесто. Вместе с детьми скатайте шарики, а затем покажите, как расплющить молоточком шарики и сделать из них блинчики. Не забудьте угостить блинчиками кукол.

«Ножики»

Предложите детям приготовить кулам ужин. Скажите, что из пластилина можно сделать котлетки, сосиски, оладушки или блинчики. Подготовьте пластилин или тесто, дощечки, пластмассовые ножички и игрушечные тарелочки для каждого ребенка. Покажите детям, как скатать из кусочка теста колбаску. Если малыши не умеют выполнять это действие, скатайте им колбаски сами и положите их на дощечки. Затем предложите порезать колбаску на кусочки. Из этих кусочков каждый малыш попытается слепить котлетки, сосиски или оладушки. Затем устройте кулам ужин.

Вместо ножичков можно использовать плоские счетные палочки, палочки для мороженого и т.п.

Покажите детям, как с помощью ножика можно наносить линии на мягком материале, если слегка надавить на него по всей длине.

Лопатки и совочки

В играх с лопатками и совочками ребенок учится с помощью различных инструментов насыпать, высыпать, копать, перемешивать сыпучие материалы (песок, крупу, промытую речную гальку и т.д.). Эти игры-занятия можно проводить не только в песочнице на участке, но и в группе в специально оборудованном «уголке» для детского экспериментирования.

«Насыпаем — высыпаем»

Самые маленькие дети будут с удовольствием насыпать и пересыпать песок совочком из песочницы в ведро, а из ведра — в формочки; крупу — ложкой или ковшиком из миски в кружечку и обратно. Помогите малышам правильно удерживать в руке инструмент, следите за тем, чтобы песок не попал детям в глаза или в рот. Научите малышей насыпать песок совочком в ведерки, формочки, утрамбовывать его лопаткой или ладошкой.

«Копаем»

Другое интересное занятие — выкапывать ямки, прокапывать «дороги», закапывать в песок камешки или другие предметы, а потом выкапывать их, мешать песок в формочке — «варить кашу».

«Постройки из песка»

Помогите малышам построить из песка дом или несколько домиков, используя совок, лопатку. С помощью совка можно проложить дорожки вокруг дома или от одного домика к другому, дорожки можно выложить камешками. Предложите малышам соорудить вокруг домика ограду из прутиков, посадить «деревца» или цветочки: получится «садик». Если рядом выкопать ямку и заполнить ее водой, получится «пруд» или «озеро». Над прудиком можно соорудить мостик из дощечки, запустить в воду «лодочки» (скорлупки от орехов, крышки от бутылок и т.д.). Если насыпать горку и выкопать в ней нишу, получится «гараж». Можно поместить туда машинки. Если прокопать горку насквозь, получится тоннель, через который машинки смогут

проезжать. Спросите детей, что еще они хотят построить в песочнице, помогите им реализовать свой замысел.

Используя эти постройки, можно развернуть игру. Например, поселить в домик человечков, «принца» и «принцессу» (цветочки), поставить охрану из солдатиков-палочек и т.п.

Кнопки, застежки, замочки

Для развития ручных действий полезно манипулирование разнообразными кнопками и выключателями, креплениями, застежками, шнурками и пр. Занятия с этими предметами способствуют развитию координации движений глаз и руки, точности движений и результативности действий.

В группе в открытом доступе должны быть соответствующие игрушки, бытовые предметы, специальные пособия, тренажеры. Воспитатель показывает детям возможные действия со всеми предметами, при необходимости помогает ребенку освоить их.

Пособия и тренажеры можно приобрести в магазине или изготовить самостоятельно. Приведем несколько примеров таких пособий.

«Застегиваем — расстегиваем»

На стенд, покрытый плотной тканью, прикрепите разноцветные пуговицы и петли разного размера, полоски со шнуровкой (с большими отверстиями), крупные молнии, кнопки, крючки и петли так, чтобы ребенок мог легко их застегнуть и расстегнуть.

«Открываем — закрываем»

Подберите наборы бытовых предметов с разными видами застежек и запоров (кошельки, сумочки, шкатулки, футляры и др.). Положите в них маленькие игрушки и предложите детям достать их. При затруднениях покажите детям, как открывается замок, помогите им выполнить сложное действие.

«Отвинчиваем — завинчиваем»

Подберите пластиковые бутылочки, баночки, флаконы, тюбики, пузырьки разной формы и размеров с разнообразными крышками и пробками. Чтобы заинтересовать малышей, в бутылочки и баночки можно положить несколько маленьких предметов.

Ленты, нитки, веревочки

Занятия с этими предметами способствуют овладению такими действиями, как наматывание — разматывание, плетение, нанизывание и др. Такие действия очень важны для развития согласованности и точности движений рук.

Для данной цели подходят: катушки разноцветных ниток; большие и маленькие клубки; мотки веревки, резинки и гибкой проволоки (зачехленной, с защищенными концами); ленты разной ширины; различные бинты (марлевые, эластичные, резиновые); шнурки, тесьма и т.д. Желательно, чтобы все эти материалы были разложены в коробки для рукоделия, имеющие несколько отделений, стержни для катушек и углубления разных форм и размеров для клубков и мотков.

Такие коробки можно предлагать детям для свободной деятельности. Малыши с интересом будут снимать со стержней катушки и вставлять их обратно, вынимать и вкладывать в углубления клубки и мотки, разматывать, наматывать, путать и распутывать нитки. Можно также специально организовывать интересные занятия с содержащимися в них материалами.

«Распусти носочек, смотай клубочек»

Подберите несколько небольших вязаных изделий (носочки, нагрудники, шарфики) или их фрагментов. Попросите детей помочь взрослому распустить носочек и смотать нитки в клубок или намотать их на катушку, бобину. Затем можно сложить клубки и катушки в коробки для рукоделия, подобрав подходящие по размеру отделения.

«Намотай, забинтуй»

Предложите малышу «полечить» кукле, мишке, или зайчику ножку, животик, головку. Например, скажите, что у Мишутки заболел животик, нужно наложить на животик повязку. Помогите ребенку размотать бинт, закрепите первый виток, придерживайте бинт при последующих витках. Не ставьте себе целью обязательно научить ребенка аккуратно и правильно бинтовать. В данном случае гораздо важнее и интереснее для малыша сам процесс. Младшим

детям легче действовать коротким эластичным бинтом, дети постарше могут использовать и бинты подлиннее.

Можно также предложить малышам просто обматывать бинтом, лентой, шнурком, веревкой или гибкой проволокой толстый стержень или пластиковую бутылку.

«Нанизываем бусы»

Предложите детям изготовить «бусы» для большой игрушки (медведя, тигра, бегемота и т.п.). Подготовьте куски гибкой проволоки и «бусины» — разнообразные предметы с большими отверстиями. Это могут быть катушки, кольца от пирамидок, кольца для штор, детали от конструктора, обрезанные с двух сторон пластиковые бутылки и пр. Самым младшим детям легче действовать с крупными деталями, более старшим можно предлагать детали меньшего размера. Кто-то из детей сможет нанизывать «бусы» не только на проволоку, но и на веревочку. Можно предложить нескольким малышам делать одни бусы вместе с воспитателем: по очереди нанизывать «бусины» на веревку. Готовое изделие наденьте на игрушку, поблагодарите детей от ее имени.

«Шнуровка»

Разнообразные приспособления для шнуровки можно приобрести в магазинах игрушек: большие деревянные пуговицы и деревянная иглолка со шнурком, деревянный «сыр» с дырками, набор для «вышивания» — натянутая на рамку канва с большими ячейками и деревянная игла со шнурком и др. Самые маленькие дети смогут продевать шнурок в любые отверстия, более старшие — «вышивать» узоры, продевая шнурок в нужные отверстия.

Игры, направленные на развитие познавательной активности

Важнейшим направлением работы педагога является развитие познавательной активности ребенка, которое в раннем возрасте происходит преимущественно в процессе детского экспериментирования. Самостоятельное экспериментирование дает возможность ребенку опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность детского мышления готовыми схемами действия.

С целью развития любознательности и стимуляции исследовательского поведения детей нужно обеспечить в группе соответствующие условия.

Для этого можно оборудовать специальный «уголок» для детского экспериментирования: игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и т.п. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.

Задача воспитателя состоит в том, чтобы поддержать познавательную активность детей, побудить их к самостоятельному экспериментированию. Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов.

Таковыми предметами являются специальные развивающие игрушки: например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа. Воспитатель может и сам изготовить «игрушку с секретом»: положить в прозрачную коробочку (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков маленькую игрушку. Исследовательский интерес ребенка можно пробудить, демонстрируя яркие необычные эффекты, организуя экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).

Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала.

Малыши с удовольствием будут переливать воду из одной посудинки в другую, проверять, тонут или плавают игрушки, пускать кораблики. Взрослые могут помочь детям разнообразить игры с водой: подкрасить ее пищевыми красителями, сделать пену, пускать мыльные пузыри. Детям будет интересно замесить тесто (из муки, соли и воды) и лепить из него «пирожки», фигурки, раскатывать колбаски, делать крендельки и др. Можно предложить малышам пересыпать фасоль, горох из чашки в миску, насыпать ложкой в чашку крупу. В процессе этих занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др.

Для развития познавательной активности детей полезны игры с изобразительными материалами. Эти игры могут не иметь изобразительных целей, а носить чисто исследовательский характер. Малыши с интересом смешивают краски, делают пальчиками, кистью, печатками мазки на бумаге, чиркают карандашом, фломастером, мелком. При этом дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны, гармошки, шарманки, дудочки, свистульки, трещотки, пианино и т.п.). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.

Исследовательский интерес ребенка обязательно нужно поощрять, удивляться, радоваться вместе с ним его открытиям, хвалить. Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался. Обязательно нужно отвечать на все вопросы ребенка, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать малыша о том, что он делает, что у него получилось.

Если ребенок не проявляет исследовательского интереса или его действия с предметом ограничиваются простыми манипуляциями, педагог стимулирует познавательную активность малыша вопросами, подсказками, предложениями. Например: «Попробуй открыть коробочку», «А вдруг в этом ящичке что-то лежит?», «А что будет, если бросить в тазик камушек? Утонет или будет плавать? А губка?»

Игры, направленные на развитие восприятия и мышления

Мышление ребенка до трех лет непосредственно связано с восприятием: он мыслит, устанавливая связи между воспринимаемыми предметами и действуя с ними. Важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов, чтобы он сам подбирал и соединял части в нужном порядке.

Игры с соответствующими предметами развивают разные познавательные процессы ребенка: мышление, движения, восприятие, внимание, память, и речь. Для развивающих игр с малышами лучше использовать различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. Для ребенка от года до трех больше всего подходят игры с пирамидками, кубиками, различного рода вкладышами, матрешками, а также игры с картинками. В некоторых случаях будут необходимы два одинаковых предмета: один — для показа и образца, другой — для воспроизведения действия с ним.

Игры с вкладышами

Существует множество разнообразных наборов-вкладышей. Например:

□□наборы вкладышей, которые представляют собой несколько — от 3 до 12 — полых предметов одинаковой формы и разного размера (кубики, стаканчики, цилиндры, мисочки, половинки шара), убывающие по величине;

□□плоские вкладыши со штампованными углублениями или вырезанными отверстиями разной формы и соответствующими им фигурами, абстрактными и предметными; □объемные вкладыши (большие и маленькие кубы, домики, коробки) с прорезями разной формы и соответствующими деталями.

С такими наборами малыши могут заниматься как самостоятельно, так и вместе со взрослым. В процессе занятий со вкладышами дети учатся соотносить предметы по форме, размеру и цвету. Эти игры нужно проводить сначала индивидуально с каждым ребенком, затем с небольшой группой детей.

«Вкладываем и перекладываем»

Подбираются емкости разных размеров (ведерки, миски, коробки) и большие и маленькие предметы для вкладывания (шарики, кубики, колечки, колесики, палочки, шишки, крупные пуговицы, мелкие игрушки и т.д.). Ребенку предлагают сложить игрушки в ведро, потом переложить их в коробочку, потом опять в ведро. Если ребенок заинтересуется этим занятием, он будет какое-то время сосредоточенно сам вынимать, вкладывать и перекладывать различные предметы из одной емкости в другую.

В процессе этих действий ребенок путем проб и ошибок убеждается, что маленький предмет можно вложить в большое ведро, а большой предмет не помещается в маленькое ведро.

«Башня из мисочек»

Мисочки можно не только вкладывать друг в друга, но и построить из них башню. Поставьте самую большую мисочку вверх дном, а на нее поставьте подходящую по размеру меньшую мисочку и удивитесь: «Вот какая башенка получилась!» Продолжайте строить башню, пока не используете все детали. Возможно, что ребенок сразу же сломает башню. Поиграйте с ним в эту игру: вы строите башню, а малыш — разрушает. Через некоторое время, если ребенку самому не захочется построить башню, предложите ему сделать это вместе. Помогая малышу подбирать подходящие детали, избегайте прямых указаний. Спрашивайте: «Какую теперь надо поставить мисочку? Где у нас мисочка поменьше?» Советуйте: «Попробуй взять другую мисочку, поменьше». Постепенно ребенок на собственном опыте убедится, что башня получается только тогда, когда мисочки ставятся друг на друга в определенном порядке по убыванию размера.

«Найди окошко»

Предлагайте детям игры с плоскими и объемными вкладышами, в процессе которых они учатся соотносить форму деталей с формой углубления или отверстия.

Малышам легче собирать плоскостные предметные картинки-вкладыши (фигурку человечка, грибок, рыбки, дерево с сидящими на нем птичками и т.п.). Более сложно им действовать с абстрактными геометрическими формами.

Игры с кубиками

В группе должны быть разнообразные наборы кубиков из дерева, пластмассы, поролона и др. Желательно, чтобы были кубики с предметными и сюжетными картинками, с изображением букв и цифр.

Прежде чем организовывать игры-занятия с кубиками, дайте малышам возможность свободно поиграть с ними. Самые маленькие дети будут брать их в руки, передвигать, бросать, постукивать, ставить друг на друга и т.д.

Малыши часто стремятся разрушить постройки. Не расценивайте эти действия как простое баловство: совершая их, ребенок получает возможность легко преобразовывать объекты, видеть результат своего действия. Старайтесь обыграть эти действия, соорудите башню вновь и позвольте ее опять разрушить. Со временем можно перейти к целенаправленным играм с кубиками. Предлагаем примеры таких игр.

«Лесенка»

Соорудите на столе или на полу горку, положив на большой куб наклонную плоскость. Возьмите кубики разного размера и предложите малышу построить лесенку для того, чтобы маленькая куколка поднялась по ней на горку. Помогите ребенку сложить кубики от меньшего к большему. Пусть малыш поможет куколке подняться по лесенке и скатиться с горки.

«Домики для кукол»

Посадите на стол маленького пупсика и куколку побольше. Подготовьте два набора, состоящих из одинаковых по размеру маленьких и одинаковых больших кубиков, и перемешайте их. Предложите ребенку построить домики для обеих кукол.

Эту игру можно проводить и с небольшой группой детей. Например, Катя и Наташа будут подбирать кубики и строить домик для маленькой куколки, Петя и Ваня — для большой.

Аналогичным образом можно строить домики из кубиков, различающихся по цвету или материалу. Например, красный домик для петушка, а желтый — для белочки; из деревянных кубиков будку для собачки, а из пластмассовых — норку для лисички.

Пирамидка — очень полезная игрушка для малышей. Разбирая и собирая пирамидку, ребенок не только овладевает определенными практическими навыками, но и учится сравнивать и классифицировать ее элементы по цвету и размеру, выстраивать их в порядке убывания или возрастания величины. Участие ребенка в преобразовании пирамидки способствует формированию представлений об изменчивости внешнего вида одного и того же предмета и его обратимости.

«От большего — к меньшему»

Для этой игры используются традиционные пирамидки с кольцами разных размеров. В занятиях с самыми маленькими детьми сначала желательно использовать пирамидки из трех-четырех колец.

Покажите ребенку две пирамидки в собранном виде. Предложите провести ладошкой или пальчиком по поверхности пирамидки сверху вниз и обратите его внимание на то, какая она «ровная, гладкая». Разберите вместе с ребенком обе пирамидки и предложите: «Давай соберем пирамидки снова, я — одну, а ты — другую». Если малыш с усердием нанизывает колечки неправильной величины, на первых порах можно похвалить его и за это. Но если ребенок легко справляется с нанизыванием колец на стержень, его внимание следует привлечь к величине колец и к «ровности» пирамидки. Постепенно малыш научится сопоставлять кольца по величине и усвоит правило «выбирать всегда самое большое».

При складывании пирамидки важно учить ребенка определять размеры колец не только с помощью зрения, но и на ощупь. Предложите малышу поиграть в игру: «Давай ты с закрытыми глазками будешь угадывать, какое колечко больше, а какое меньше». Эта игра подходит детям после двух лет. Ребенок может угадывать на ощупь, правильно ли сложена пирамидка. Предложите ему две пирамидки: одну — «гладкую», а другую — собранную неправильно, с неровной поверхностью. Ощупывая с закрытыми глазами сначала одну, а потом другую пирамидку, малыш будет угадывать, какая из них собрана правильно.

«Построим из колец пирамидки»

Действия с пирамидкой желательно разнообразить. Предложите ребенку сложить дорожку из колец. Сначала ее можно складывать, не обращая внимания на величину колец, потом сложите вместе ровную, постепенно сужающуюся дорожку.

Из колец можно построить башенку. Чтобы башенка была прочной, каждое верхнее колечко должно быть меньше нижнего. Чтобы ребенок учился различать величину колец, можно разложить все кольца вперемешку и предложить малышу найти самое маленькое, а потом самое большое и т.д. Накладывая одно колечко на другое, нужно показать, что большее по размеру кольцо всегда выступает из под меньшего.

«Разберем и соберем»

Пригласите детей сесть за общий столик и проведите руками по пирамидке сверху вниз. Обратите внимание малышей на то, как постепенно раздвигаются руки по мере приближения к основанию. Предложите каждому ребенку так же провести руками по пирамидке и ощутить различия в величине колец. После этого обратитесь к одному из малышей от имени игрушки: «Сережа,ними, пожалуйста, мой колпачок»; потом к следующим детям по очереди: «Катенька,ними с меня самое маленькое колечко», «А теперь, Саша,ними мое самое верхнее колечко». «Дети, скажите, у кого колечко больше: у Кати или у Саши?» Так малыши постепенно разбирают пирамидку, сравнивая колечки по величине. В итоге у воспитателя остается стержень пирамидки, а перед каждым ребенком на столе лежат колечки.

Затем начинается вторая часть игры. Снова обратитесь к детям от имени пирамидки: «Ой, мне стало холодно без колец, наденьте их на меня, пожалуйста! У кого мое самое большое колечко?» Если малыши затрудняются ответить, воспитатель помогает детям сравнить колечки и найти самое большое. Тогда пирамидка «говорит», обращаясь к ребенку, у которого оказалось

самое большое кольцо: «Петя, у тебя самое большое колечко, надень его на мою палочку. А теперь у кого самое большое колечко?» Так постепенно на стержень надеваются все кольца и колпачок. Воспитатель предлагает малышам по очереди погладить пирамидку, чтобы проверить, правильно ли они ее собрали. В заключение пирамидка благодарит детей: «Спасибо, ребята, теперь мне тепло».

При желании игру можно повторить.

Игры с матрешкой

С помощью матрешки можно научить детей выделять разные признаки предметов, сравнивать их по высоте, ширине, цвету, объему и т.д.

В группе должны быть в достаточном количестве матрешки с разным количеством вкладышей — от трех и более.

Для детей, незнакомых с матрешкой, очень важен момент первой встречи с ней, открытие ее секрета. Постарайтесь сделать эту встречу интересной и радостной.

«Знакомство с матрешкой»

Сядьте с ребенком (или двумя-тремя детьми) за столик и покажите матрешку. Дайте детям возможность рассмотреть игрушку, погладить ее, подержать в руках. Полюбовавшись матрешкой, вы берете ее в руки и удивленно говорите: «Что-то наша матрешка тяжелая, может быть, у нее внутри что-нибудь есть?» Потрясите матрешку: «Давайте посмотрим, что там гремит?» Открывая матрешку, произносите слова:

«Матрешка-матрешка,

Открой окошко!»

Процесс открывания матрешки можно слегка растянуть, чтобы усилить ожидание и любопытство детей. Предложите им повторять просьбу вместе с вами.

Открыв большую матрешку и обнаружив в ней другую матрешку, вы удивляетесь: «Ой, здесь еще одна матрешка!» Поставьте две матрешки рядом и обратите внимание детей на то, что одна матрешка большая, а другая поменьше. Затем предложите посмотреть, не спрятался ли в меньшей матрешке еще кто-нибудь. Так разберите матрешку до конца. У вас получится ряд из матрешек, убывающих по росту.

Полюбуйтесь вместе с детьми матрешками, скажите: «Вот какие наши матрешки хорошенькие! Посмотрите, они похожи друг на друга, как сестрички». Подчеркните различие между ними по росту. Теперь покажите детям, как все матрешки прячутся одна в другую, и снова остается одна большая матрешка.

После этого дайте каждому малышу по небольшой матрешке, состоящей из двух-трех вкладышей, и предложите разобрать и собрать их. Возможно, поначалу дети будут действовать наугад и стараться силой втиснуть одну часть в другую. Помогите им подобрать соответствующие детали и научиться соединять их.

После того как дети научатся разбирать и собирать матрешку, После того как дети научатся разбирать и собирать матрешку, можно организовать разнообразные игры с ней. Приведем несколько примеров таких игр.

«Матрешечный детский сад»

С матрешками можно организовать разнообразные сюжетные игры.

Например, возьмите несколько одинаковых матрешек и вместе с детьми разберите их. Скажите детям: «Вот какой у нас получился детский сад. Пусть наши матрешки пойдут гулять. Давайте их поставим в пары по росту». Дети должны подобрать для каждой матрешки подружку того же роста. Разговаривая от имени каждой матрешки, просите детей найти ей пару. Помогите малышам подобрать пары матрешек по росту, поставить маленькую рядом с маленькой, среднюю — со средней, большую — с большой. Если кто-то из малышей затрудняется найти пару на глаз, пусть он приставляет матрешек друг к другу и находит одинаковых.

Теперь можно поставить пары друг за другом по росту и «повести их на прогулку» на другой край стола. Пусть матрешки побегают, попрыгают, потанцуют. После прогулки матрешки вновь строятся парами и идут обратно в «детский сад».

Собирая матрешек на следующую «прогулку», пары можно подбирать и по-другому. Например, предложите детям: «Пусть большие матрешки поведут гулять маленьких». Помогите

найти самую большую матрешку и подобрать ей подружку поменьше. Попросите отвести обеих матрешек на другой край стола, где у вас будет детская площадка. Затем подберите следующую пару. Когда все 5 или 6 пар соберутся на детской площадке, матрешки снова могут поиграть и побегать.

«Матрешки играют в прятки»

Матрешки могут устроить игру в прятки. Пусть маленькие матрешки попросят более крупных спрятать их, а остальные будут искать пропавших подружек. Убедитесь вместе с детьми, что спрятаться в матрешке может только та, что меньше ростом, а более крупная в маленькую не поместится.

«Матрешки обедают»

Подготовьте набор «тарелок» — кружочков разной величины в соответствии с количеством матрешек. Скажите: «Матрешкам пора обедать, давайте их покормим». Предложите детям подобрать для каждой матрешки подходящую тарелочку: самую большую — для самой большой и высокой матрешки, чуть поменьше — для следующей и т.д. Пусть малыши расставят матрешек по росту и перед каждой из них положат тарелочку соответствующего размера.

Игру можно разнообразить шутливыми эпизодами. Например, скажите от лица маленькой матрешки: «Я хочу кушать из большой тарелки», а от лица большой матрешки: «Я не проголодалась, дайте мне, пожалуйста, маленькую тарелочку». Пусть дети поменяют матрешкам тарелки. Возле одной тарелки могут оказаться сразу три матрешки, а кто-то из них может забрать себе две порции. В конце концов, вы вместе с малышами наводите порядок, и каждая матрешка съедает свой обед.

«Матрешки ложатся спать»

После обеда нужно уложить матрешек спать. В качестве «кровать» можно использовать бумажные полоски, квадраты или круги разной величины, в соответствии с размерами матрешек. Предложите малышам подобрать для каждой матрешки подходящую кровать. Скажите, что сначала нужно уложить младших (маленьких), а потом старших (больших) матрешек.

В процессе этой игры матрешки тоже могут «покапризничать», например две из них могут поспорить из-за одной кровати, или большая матрешка захочет улечься в маленькую кровать.

После завершения каждой игры с матрешками побуждайте детей собрать их и поставить в их «домик» на полочку: пусть матрешки отдыхают.

Прятки с игрушками

Прятать и искать игрушки — увлекательное занятие, которое не только забавляет детей, но и способствует развитию у них внимания, памяти, ориентировки в пространстве и т.д. В таких играх могут участвовать несколько детей. Вот несколько увлекательных и полезных игр, в которых прячутся игрушки.

«Найди зайчика»

Покажите малышам зайчика (мишку, куколку) и предложите рассмотреть его. Обратите их внимание на длинные ушки, мягкие лапки зайчика, покажите, как он может прыгать и кувыркаться. Всё это важно для того, чтобы у ребенка сложился отчетливый образ предмета, который нужно будет искать. Расскажите, что зайчик любит быстро бегать и прятаться.

Потом попросите детей отвернуться и закрыть глаза. Незаметно для них поставьте зайчика в какое-то новое, но видное место — среди других игрушек или на подоконник. Когда дети откроют глаза, предложите им найти спрятавшегося зайчика. Если дети легко справятся с этой задачей, в следующий раз можно спрятать зайчика более «надежно», чтобы видны были только ушки, или совсем закрыть его платочком.

Впоследствии можно организовать игру так, чтобы одни дети прятали игрушку, а другие — искали.

«Отгадай, кто спрятался»

В этой игре малышам предлагается отгадать, какая из нескольких игрушек, расставленных на столе, спряталась. Число игрушек можно постепенно увеличивать.

Более сложный вариант этой игры — когда детям предлагаются похожие игрушки, но отличающиеся некоторыми деталями (например, одинаковые куклы в разных платьицах, котята с бантиком или без бантика, собачки разного цвета и т.п.).

«Домики для разных игрушек»

Эта игра способствует развитию умения классифицировать и обобщать предметы по различным признакам. Подготовьте наборы из нескольких предметов (кубики, мячики, куколки, машинки и др.), различающихся по величине, цвету, форме. Для каждой группы предметов подберите коробки-домики с крышками, в которые малыши будут складывать игрушки. Игра может иметь несколько вариантов.

Первый вариант — самый простой. Положите перед малышом несколько кубиков, машинок и мячиков. Скажите: «Давай спрячем в одну коробку кубики, в другую — машинки, а в третью — мячики». Помогите ребенку правильно разложить игрушки. Затем накройте коробки крышками и передвиньте коробки. Предложите малышу угадать, где что спрятано. Угадывайте вместе с ним.

Для более старших детей игу можно усложнить. Скажите ребенку: «Давай я закрою глаза, а ты спрячешь в одну коробку кубики, а в другую — машинки и накроешь их крышкой. Потом я угадаю, где ты спрятал кубики, а где — машинки». Закройте глаза и говорите: «Прячь! Спрятал?» Когда малыш ответит, что спрятал, откройте глаза и попытайтесь угадать, где что лежит. Малыш открывает крышку, и вы вместе смотрите, что лежит в коробке. Если ребенок положил в одну коробку и кубики, и машинки, обратите его внимание на ошибку и вместе исправьте ее.

Игры, направленные на развитие целенаправленности в предметной деятельности

Настойчивость, целенаправленность, самостоятельность являются важнейшими качествами не только деятельности, но и личности человека. В раннем возрасте эти качества складываются в предметной деятельности ребенка. Самостоятельное стремление к достижению правильного результата обычно появляется у детей на третьем году жизни. В этом возрасте ребенок начинает сооружать постройки из кубиков, конструктора «Лего», складывать картинки и мозаики, делать аппликации по заданному образцу или по собственному замыслу. Такие игры требуют определенного *представления* о том, что должно получиться, и настойчивости в достижении результата. Для развития у детей самостоятельности и целенаправленности воспитателю необходимо организовывать действия малыша так, чтобы тот сначала решил, что именно будет делать, а затем сделал то, что запланировал. Следует учитывать, что замыслы малыша в этом возрасте еще очень слабо подкреплены его реальными практическими умениями и способностью удерживать цель своих действий. В случае необходимости ребенку нужно помогать «удерживать» цель, направлять его на достижение желаемого результата. Тем самым взрослый способствует лучшему осознанию ребенком цели совершаемых действий и их результата.

В раннем возрасте малышам очень нравится подражать действиям взрослого. Нужно использовать эту особенность для развития у ребенка целенаправленности и самостоятельности. Задача педагога — заинтересовать ребенка в деятельности, требующей получения определенного результата. Для этого следует подбирать такой материал, который диктует подбор определенных деталей или определенную последовательность действий. Нужно помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия, сделать их эффективными, определить их пригодность для решения данной задачи.

Вот некоторые игры и занятия, развивающие у детей целенаправленность и самостоятельность в деятельности.

«Фигурная пирамидка»

Фигурные пирамидки являются хорошим материалом для формирования у ребенка целенаправленной деятельности. Желательно, чтобы в группе были фигурные пирамидки разной формы: грибок, куколка, клоун, солдатик, домик, собачка и др. Чтобы собрать такую пирамидку, ребенку нужно не просто произвести знакомые действия по нанизыванию деталей на стержень, а действовать строго определенным, единственно верным для получения нужного результата способом. Для этого ребенок должен представлять конечный результат, уметь сравнивать результат собственных действий с образцом (реальным или идеальным).

Если малышу еще трудно удерживать образец в памяти, нужно иметь две одинаковые пирамидки: одна служит образцом, другую ребенок собирает, ее детали находятся перед ним. Некоторые малыши могут торопиться собрать пирамидку, не слушая подсказок и вопросов взрослого. В таком случае следует дать ребенку возможность действовать самостоятельно и дожидаться, когда он соберет пирамидку. Если малыш всё сделал правильно, похвалите его. Если нет — постарайтесь деликатно обратить его внимание на несходство результата с образцом. Например: «А мне кажется, что пирамидки не похожи. По-моему, что-то здесь не так. Смотри, разве эта деталь должна быть здесь?». Побудите малыша собрать пирамидку снова: «Давай попробуем еще раз собрать, я уверена, что теперь получится правильно. Только не торопись, сначала подумаем, с чего начать». Если ребенок потерял интерес к пирамидке, не принуждайте его продолжать это занятие, предложите другое, которое ему понравится.

«Домики из кубиков»

Стимулировать ребенка к действиям по образцу можно, сооружая постройки из кубиков, строительных наборов. Самым маленьким детям следует предлагать простые конструкции (из двух-трех деталей), образец которых задает взрослый. Например, можно построить домик, поставив на кубик треугольную призму (крышу), или положить крышу (дощечку, параллелепипед) на два, поставленных рядом кубика. Со временем количество и разнообразие деталей можно увеличивать.

Чтобы заинтересовать детей такого рода деятельностью, можно использовать игровые методы. Например, предложите построить домик для маленькой куколки, собачки, петушка. Для каждой игрушки можно предлагать разные образцы домиков. Используйте постройки для разыгрывания небольших сюжетов.

«Гараж для машинки»

Образец может быть задан и косвенным способом. Например, воспитатель строит из кубиков гараж для маленькой машинки, а ребенку предлагает построить такой же гараж, но для машинки побольше. Выполняя эту задачу, ребенок учится соотносить размеры машинки с размерами сооружения, подбирать для достижения цели подходящие детали, контролировать правильность полученного результата.

После того, как ребенок соорудит свою постройку, предложите ему проверить, въедет ли машинка в построенный гараж. Таким образом малыш сам сумеет определить, достиг ли он нужного результата, правильно ли действовал. В случае необходимости помогите ребенку, задавая вопросы, предлагая сравнивать размеры машинки с деталями постройки и т.д.

«Строим по картинкам»

Детям постарше можно предлагать образцы, данные на картинках, прилагающихся к конструкторам (в том числе «Лего»), строительным наборам. Покажите малышу одну или несколько картинок и спросите: «Хочешь построить такой домик?» или «Какой домик (тележку, лесенку) ты хочешь построить?» Если ребенок проявит интерес и захочет соорудить постройку, аналогичную образцу, направьте его внимание на подбор необходимых деталей: «Давай рассмотрим внимательно, какие детали нам понадобятся? Вот эта подойдет? А эта?» Отберите нужные детали, а остальные отодвиньте в сторону или уберите, чтобы ребенок не отвлекался. При необходимости помогите малышу.

«Картинки из кубиков»

Малышам можно предложить собирать по образцу картинку, используя соответствующие наборы кубиков (с предметными и сюжетными картинками). Сначала предлагайте наборы из 4 кубиков, затем из 6 и более, в зависимости от возможностей малыша.

Плоскостное конструирование

Такой вид деятельности, как плоскостное конструирование, помогает ребенку создать изображение с помощью различных геометрических фигур (круг, овал, прямоугольник, треугольник, трапеция). Из этих фигур по заданному образцу дети могут составить домик, цветочек, кораблик и др.

Приведем несколько примеров.

Дайте ребенку лист бумаги, на котором нарисован цветочек, состоящий из кружка (сердцевина) и из 5–8 овалов (лепестков) и соответствующие им по форме и размеру вырезанные

из картона детали. Предложите малышу собрать цветок, накладывая сердцевину и лепестки на контур. Задачу можно усложнить, если лепестки на образце и картонных деталей окрасить в разные цвета.

По такому же принципу из прямоугольника и двух кружков можно составить тележку; из двух-трех треугольников — елочку; из нескольких кружков и трапеции — снеговика; из прямоугольника и треугольника — домик.

Когда ребенок освоит приемы плоскостного конструирования, можно предлагать ему самостоятельно составлять фигурки и целые композиции из предложенных деталей.

Составные картинки

Более сложным вариантом плоскостного конструирования является работа с разрезными картинками. Собирая картинку по образцу, ребенок подбирает детали по цвету, рисунку, прикладывает их друг к другу, путем проб и ошибок отыскивает правильный вариант их соединения.

Мозаика






Занятия с мозаикой очень полезны как для познавательного развития ребенка, так и для развития целенаправленности. Детям раннего возраста следует предлагать мозаики, состоящие из крупных элементов, которыми легко действовать. Выберите из прилагающихся к мозаике образцов самые простые, состоящие из небольшого числа деталей. Это могут быть домик с прямой крышей, цветок с тремя-четырьмя лепестками или простой геометрический узор. Рассмотрите с ребенком образец, помогите подобрать необходимые по цвету и форме элементы.

Предложенные и описанные игры и занятия способствуют разностороннему и полноценному развитию предметной деятельности.

Все виды предметных действий предполагают индивидуальную работу ребенка или совместную со взрослым. Маленькие дети еще не умеют действовать вместе. Предметы и действия с предметами всецело поглощают интересы малышей, при этом они не могут ориентироваться на поведение партнера, учитывать чужие желания и действия. Поэтому не нужно принуждать маленьких детей к совместной деятельности с предметами раньше времени. Это может вызвать только ненужные конфликты с ровесниками. Призывы делиться игрушками и играть дружно не помогут. У каждого ребенка в руках должны быть своя игрушка и свои способы действия с ней. Такая индивидуальная деятельность с предметами вызывает сосредоточенность и концентрацию на предмете, своеобразную «завороженность» своими действиями. Это очень важное и ценное состояние. Поэтому ни в коем случае нельзя прерывать индивидуальную работу с предметами; напротив, нужно всецело поддерживать ее и создавать для нее все возможные условия. Следует помнить, что действия с предметами — это не только увлекательное занятие для малыша, но и движущая сила его развития.

Специальные игры, направленные на развитие речи детей раннего возраста

Специальные игры и занятия, направленные на развитие речи, включают:

-  разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры и др.);
-  чтение и рассказывание малышам сказок, стихов, историй;
-  рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
-  демонстрация диафильмов;
-  игры-занятия с предметными и сюжетными картинками.

Каждый вид игр вносит в развитие речи свой специфический вклад.

В играх-потешках и хороводных играх

восприятие речи взрослого происходит с опорой на собственные действия и движения ребенка. Они включают повторы действий и слов с четкой концовкой («топ-топ», «да-да» и т.п.). Важно и то, что в ходе таких игр легко устанавливается эмоциональный контакт взрослого с ребенком. Всё это облегчает малышу понимание речи и побуждает его подражать речевым

действиям. По мере овладения речью ребенок начинает самостоятельно играть в эти игры, руководствуясь собственной словесной «инструкцией».

В звукоподражательных играх развиваются фонематический слух, интонационная сторона речи, отрабатывается четкость произношения. Этому же способствуют и речевые игры, побуждающие малышей к *словотворчеству, рифмованию*. Они также очень полезны для развития чувствительности к родному языку, овладению его фонетическим и грамматическим строем.

Игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки

способствуют развертыванию диалогов, обогащению словарного запаса, интонационного и грамматического строя речи. В ходе этих игр создаются условия для развития планирующей и регулирующей функций речи.

Чрезвычайно полезным для развития речи является совместное *чтение детских книг, рассматривание* иллюстраций, просмотр *диафильмов*. Совместное восприятие диафильмов значительно полезнее для речевого развития, чем просмотр мультфильмов. «Экранная» речь плохо воспринимается маленькими детьми, а быстро мелькающие изображения не позволяют им сосредоточиться на происходящем и понять, что происходит. В отличие от мультфильмов, диафильмы позволяют регулировать темп восприятия, возвращаться к предыдущей картинке. Воспитатель читает детям, показывает картинки, задает вопросы, в случае затруднений сам называет предметы, персонажей, их действия, побуждает малышей воспроизводить речевые образцы.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и *игры с предметными и сюжетными картинками*. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображенных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше. Привлекательность занятий с картинками связана для детей с наглядностью, которая сочетается со словом. Каждая картинка изображает реальные предметы и явления, имеющие определенные словесные обозначения — названия. Рассматривая изображения, узнавая в них знакомые предметы, называя их, дети называют и то, что не дано им в непосредственном восприятии, но хранится в их памяти. Это свойство картинок особенно важно для развития речи ребенка раннего возраста. Оно способствует постепенному освобождению слова от привязанности к конкретному объекту. Рассматривание картинок, называние не только того, что на них изображено, но также и того, что на изображении отсутствует, становится ступенькой в возникновении и постепенном развитии у детей способности оперировать словесным материалом без опоры на наглядность: слушать рассказываемые взрослым сказки, рассказы, а позже и самим их пересказывать.

В педагогическом процессе можно использовать разнообразные *тематические наборы картинок*: (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.); *сюжетные картинки* с изображением действий («кошка пьет молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам).

В играх с картинками дети могут не только называть изображенные на них предметы и действия, но и подбирать их по словесной инструкции, развернуто отвечать на вопросы. К играм с картинками относятся различного рода лото, домино и простые сюжетные игры с использованием картинок-заменителей реальных предметов (игры в «магазин», в «зоопарк», в «кормление», «лечение» куклы и др.).

Игры с картинками способствуют расширению словарного запаса, формированию обобщенного значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулирует активное использование речи. Картинки играют важную роль и в формировании у детей способности оперировать образами, вызванными словом.

Для развития умения слушать текст и понимать его содержание, для развития способности пересказывать текст можно использовать *рассказы без иллюстраций*. Это позволяет ребенку выйти за рамки наглядной ситуации, способствует формированию вербального общения и мышления, стимулирует использовать в речи сложноподчиненные предложения, слова, обозначающие свойства объектов и их действия, формулировать причинно-следственные связи.

Особое место в играх с детьми, направленных на развитие речи, занимают *игры на развитие мелкой моторики*. Эти игры включают движения кистей рук и пальцев,

сопровожаемые ритмической, несложной речью. Упражнения для кистей и пальцев рук способствуют развитию физиологической основы овладения ребенком речью, развитию двигательного центра мозга, ведающего в том числе и развитием мелкой моторики.

Игры, направленные на развитие разных сторон речи ребенка

Первая группа игр преимущественно направлена на развитие понимания детьми речи. В процессе этих игр дети учатся действовать по речевой инструкции взрослого.

«Идите ко мне, бегите ко мне»

Предложите детям сесть на стульчики полукругом около столика, на котором сидит кукла. Поздоровайтесь с малышами от имени куклы, затем предложите ей поиграть. Правой рукой поставьте куклу на край стола, а левой поманите ее, говоря: «Иди ко мне!». Когда кукла «подойдет», обнимите и похвалите ее. Затем возьмите куклу в левую руку, а правой поманите и скажите: «Беги ко мне!». Но кукла не бежит, а снова идет. Вы останавливаете ее и говорите: «Слушай меня внимательно: я сказала, беги!». Кукла «бежит», и вы хвалите ее. Игрушка снова переходит в правую руку и на просьбу «беги» выполняет действие безошибочно. Перейдя в левую руку, кукла вновь пытается бежать по слову «иди», и взрослый вновь останавливает ее, говоря: «Слушай меня внимательно: я сказала, иди». Кукла правильно выполняет инструкцию.

Поиграв с куклой, скажите детям: «Вот как куколка хорошо играет. Давайте и мы с вами так поиграем. Встаньте сюда, а я отойду и буду вас звать. Только слушайте внимательно, что я вам говорю».

Затем отойдите немного и скажите: «Бегите ко мне!». Если малыши бегут, обнимите и похвалите их. Если же дети идут, остановите их и повторите инструкцию, побуждая каждого бежать. Потом отойдите в другую сторону и повторите игру. При повторях меняйте инструкцию.

«Потопали, похлопали»

Можно организовать веселые подвижные игры, включающие в себя выполнение различных инструкций.

Например, воспитатель предлагает детям: «Давайте поиграем в зайчиков. Как прыгает зайчик?» — и изображает его прыжки, прижав согнутые в локтях руки к груди. Малыши прыгают, подражая взрослому, и вслед за ним повторяют «прыг-скок».

Затем взрослый говорит: «А теперь вы медвежата. Потопайте ножками, как медвежата». «А теперь вы птички, помашите крылышками». «А теперь — мы будто спим, закройте глазки». «А теперь похлопайте!»... «А теперь потопайте»... «А теперь попрыгайте»... «Поднимите ручки вверх!» и т.п.

«Дружно ручки поднимаем»

Эта игра предполагает постепенное усложнение инструкции. Сначала дети действуют вместе со взрослым, ориентируясь на заданный им образец движений, а затем — самостоятельно (взрослый только произносит слова). При повторении игры воспитатель побуждает детей самостоятельно проговаривать текст, сопровождая его соответствующими движениями.

Дружно ручки поднимаем,
Ручки вниз мы опускаем,
Кулачки мы крепко сжали,
Кулачками постучали,
Ножками потопали — топ — топ,
Ручками похлопали — хлоп — хлоп.

«Детское кино»

Воспитатель сопровождает показ диафильмов рассказом, дольше останавливаясь на той картинке, которая особенно понравилась детям. Желательно показывать и рассказывать сказки, в которых содержатся повторы одних и тех же слов. На фоне знакомых слов вводятся новые слова («Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка-Ряба», «Кто сказал “мяу”?» и др.). Такие занятия способствуют овладению ребенком новыми словами и закреплению уже известных ему слов.

Импровизации сказок с использованием игрушек

Можно организовать несложные импровизации по мотивам сказок, рассказов, песенок, стишков с использованием игрушек, персонажей кукольного театра. Воспитатель разыгрывает сценки, разговаривая от имени персонажей, комментирует их действия, обращается к детям с вопросами. Со временем дети могут сами захотеть участвовать в таких «спектаклях».

Детские книжки

Чрезвычайно полезно для развития речи читать детям книги и рассматривать красочные иллюстрации. Взрослый читает, показывает иллюстрации, задает детям вопросы о том, кто изображен, что он делает. Если малыши затрудняются с ответом на вопрос, взрослый сам называет героев, их действия, предметы, стимулируя малышей к повторению речевых образцов. Рассматривание картинок может быть и иным: взрослый называет персонажей, их действия, предметы, изображенные на рисунке, и просит ребенка их показать.

Эти занятия следует проводить индивидуально или с небольшой группой детей, чтобы каждый малыш мог участвовать в разговоре.

«Короткие стихи» без опоры на наглядность

Сначала взрослый сам читает малышам стишки, а со временем они смогут продолжить некоторые слова или строки вместо взрослого. Для этого детей произнести нужные слова.

Приводим несколько примеров таких стишков или стихотворных отрывков из произведений хорошо известных отечественных авторов.

Из Агнии Барто:

Наша Таня горько плачет,
Уронила в речку (мячик),
Тише, Танечка, не плачь,
Не утонет в речке... (мяч).
Шею выгнул красный конь,
Хвост и грива — как огонь!
Я ему кричу: Гоп, гоп!»
Я на нем скачу: ... («Топ-топ»).

Из Корнея Чуковского:

У меня зазвонил телефон
— Кто говорит?
— Слон.
— Откуда?
— От верблюда.
— Что вам надо?..
— Шоколада.

Из Самуила Маршака:

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста.
А тому, кто так высок,
Нелегко сорвать... (цветок).
Эй, не стойте слишком близко,
Я тигренок, а не... (киска).

Постепенно малыши без специального заучивания запоминают полюбившиеся стихи и с удовольствием их читают.

Полезны также рассказы взрослого без опоры на наглядную ситуацию и беседы по поводу услышанного.

«Короткие рассказы»

Умение слушать рассказы и пересказывать их формируется постепенно. Чтобы пробудить у ребенка интерес к слушанию, рассказ должен быть понятным ему, но при этом содержать что-то новое, т.е. способствовать усвоению новых слов, грамматических форм, стимулировать ребенка использовать их в речи.

Начинать следует с маленьких рассказов с простым построением фраз. Постепенно следует усложнять рассказ, прибавляя к основному содержанию подробности. Побуждать ребенка к пересказу можно с помощью вопросов, помогающих ему воспроизвести в памяти содержание услышанного. Например: «Как звали мальчика? Почему он плакал? Куда он пошел? Что он сделал?» Подобные вопросы побуждают малыша использовать в речи различные грамматические формы.

Приведем примеры рассказов, которые воспитатель может использовать как для индивидуальных, так и для групповых занятий с детьми (разработка Л.С. Славиной).

1. Жил-был маленький мальчик. Звали его Вася. У Васи была маленькая собака Жучка. Собачке было очень плохо жить у Васи, потому что Вася не давал собачке есть и бил ее. Поэтому собачка убежала от Васи и пришла жить к другому, хорошему мальчику, Ленечке. А Вася остался один, без собачки и было ему очень скучно.

О ком я рассказала?

Как звали мальчика?

Кто был у Васи?

Как звали собачку Васи?

Хорошо было жить Жучке у Васи?

Почему было плохо жить Жучке у Васи?

Почему Жучка ушла жить к Ленечке?

Хорошо было Васе без Жучки?

2. Жили-были дети. Подарила мама детям большую машину. Посадили они в машину котеночка и стали его катать. А котеночек выпрыгнул из машины и убежал. Тогда детки посадили в машину куклу Лялю и стали ее катать.

Вопросы взрослого

Что мама подарила деткам?

Кого детки посадили в машину?

И что стали делать?

Кого катали в машине?

Про кого я рассказала?

Что случилось?

Что киска сделала?

И кто убежал?

А детки что сделали?

Кого тогда посадили детки в машину?

Такие рассказы и вопросы к ним без труда придумает каждый воспитатель.

Игры, стимулирующие активную речь

Следующая группа игр стимулирует активную речь детей (самостоятельное называние предметов и их свойств), способствуют расширению словарного запаса.

«Чудесный мешочек»

Эту игру можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей. Положите в красивый, яркий мешочек различные предметы и игрушки, знакомые малышу. Это могут быть кубик, шарик, расческа, чашечка, машинка и др. Скажите детям: «Посмотрите, какой у меня красивый мешочек! Давайте посмотрим, что в нём лежит?». Затем вынимайте игрушки по одной и спрашивайте: «Что это?». При необходимости подсказывайте детям названия предметов, побуждайте их повторять ваши слова. Показав игрушку, можно снова спрятать ее, а затем достать следующий предмет.

Игру можно оживить, показывая детям игрушку не сразу, а сначала только ее часть, например, переднюю часть машинки, а затем уже всю машинку. И каждый раз спрашивать: «Что это?»

В следующий раз предложите доставать игрушки из мешочка ребенку и называть их.

Игру можно усложнить, предложив малышу определять предмет на ощупь и называть тот, который попал ему в руку. Назвав предмет, ребенок достает его и сам убеждается в своей правоте.

В дальнейшем игру можно еще более усложнить, предложив малышу вытащить тот предмет, который называет взрослый.

Наряду со знакомыми игрушками можно поместить в мешочек предмет, еще незнакомый ребенку, и поиграть в игру «Что это?», «Что он делает?», «Какого цвета?», вводя новые для малыша (детей) слова. Каждую новую игрушку надо дать детям потрогать, рассмотреть, подержать, поиграть с ней. Это способствует установлению прочной связи слова с предметом.

Для более старших детей в «чудесный мешочек» можно положить несколько незнакомых предметов или предметы с труднопроизносимыми названиями — в зависимости от того, с каким словом или предметом педагог хочет познакомить ребенка (детей).

«Кто в домике живет?»

Соорудите дом из кубиков или из коробки. Посадите в него мишку, зайку, птичку, другие игрушки и скажите детям: «Посмотрим, кто в домике живет?».

Снимите «крышу» с домика и вместе с малышами доставайте и рассматривайте находящиеся в нем игрушки. «Смотрите-ка, козочка», — говорит с удивлением воспитатель и добавляет: «“Мэ-мэ-мэ!” Вот как она говорит. Теперь она пошла погулять!». Взрослый передвигает игрушку по столу, изображая разные действия козочки и называя их: козочка прыгает, козочка бодается и т.д.

«А еще кто там живет?» — взрослый заглядывает в домик и достает следующую игрушку. «Кто же это?» Кто-то из детей называет. «Правильно, собачка!» — повторяет взрослый и т.п.

Обычно дети, окружив взрослого, сами вынимают игрушки, показывают их присутствующим (воспитателю) и, если игрушки знакомы, называют их, а также сообщают, как они «говорят»: лают, мяукают, каркают. Помогите им наладить очередность, чтобы каждый ребенок мог проявить активность.

«День рождения куклы»

Эта игра включает элементы сюжетной игры и позволяет использовать не только игрушки, но и картинки с изображением предметов. Подготовьте нарядную куклу и несколько «подарков» для нее (игрушек и картинок), сложив их в красивую коробку, пакет или мешочек. Игра также может проводиться индивидуально и с группой детей.

Покажите ребенку (детям) куклу, скажите: «Посмотрите, какая красивая у нас кукла. Ее зовут Маша, у нее сегодня день рождения. Ей прислали подарки, но она не знает, какие. Давайте поможем Маше узнать, что ей подарили». Затем по очереди доставайте подарки из коробки и спрашивайте: «Что это?» После того как ребенок называет предмет, предложите ему вручить «подарок» кукле и сказать ей: «Это юла (грибок, цветочек)». В случае затруднений помогите малышу правильно назвать предмет или попросите об этом кого-то из детей. Предложите ребенку, который затруднялся с ответом, повторить название игрушки (предмета на картинке), обращаясь к кукле.

Для разнообразия можно подготовить несколько пакетов с подарками и сказать детям, что один пакет прислал мишка, другой — белочка и т.д. Если вы играете с группой детей, то подарки от мишки достает один ребенок, от белочки — другой, от Деда Мороза — третий.

Игры, побуждающие детей к речевому общению со сверстниками

Одним из условий, стимулирующих у ребенка возникновение активной речи, является организация игр, побуждающих его обращаться ко взрослым и сверстникам с просьбами, желаниями.

«Передай колокольчик»

Воспитатель звенит колокольчиком и обращается к детям: «Ребята, колокольчик зовет вас поиграть. Посмотрите, какой блестящий колокольчик, послушайте, как он звенит! Кто хочет поиграть со мной в колокольчик? Скорее подходите ко мне». Подошедших малышей взрослый ставит вокруг себя или усаживает на стульчики, поставленные в кружок.

Затем воспитатель звонит в колокольчик и говорит: «Сейчас я кого-то из вас позову, и он будет звонить в колокольчик. Танюша, иди ко мне и позвони в колокольчик». Девочка подходит к воспитателю, берет колокольчик и звенит. Можно сказать и так: «Кто скажет «дай мне», тот возьмет колокольчик и будет звенеть». Если у малыша возникают затруднения, взрослый ему помогает.

Затем воспитатель побуждает малышей обращаться к сверстникам. «А теперь, Танечка, — говорит он, — позови (назови) кого-нибудь из детей и дай ему колокольчик. Кого ты хочешь позвать? Колю? Скажи: “Коля, на колокольчик!”». Девочка зовет Колю, и если он не подходит, воспитатель говорит: «Коля, иди, возьми у Тани колокольчик, позвени им. А теперь позови еще кого-нибудь. Позови Алешу, скажи: “Алеша, на колокольчик!”». Если кто-то из детей еще не умеет произносить имена сверстников или не знает их, он может указать на ребенка жестом, но постарайтесь, чтобы он сказал хотя бы: «На, возьми!» Так в игре последовательно принимают участие все дети.

Колокольчик дети могут передавать друг другу не по выбору, а по кругу — тому кто стоит (сидит) рядом. Это поможет малышам лучше запомнить и научиться произносить имена сверстников.

«Помоги»

Для этой игры вам понадобятся кукла или мишка, кукольная мебель, посуда, расческа, одежда для куклы.

Воспитатель показывает детям кроватку, на которой спит кукла, и говорит, что сейчас они ее разбудят, оденут, причешут и покормят. «Давайте мы всё это будем делать по очереди. Кто-то из вас оденет куколку, потом кто-то ее причешет, а кто-то — покормит». Взрослый предлагает детям рассмотреть все предметы, которые понадобятся кукле. Они находятся на столе. Здесь же на столе стоит кукольная мебель (кровать, стол, стул).

Затем воспитатель говорит: «Кто хочет одеть куколку? Наташенька, ты хочешь? Хорошо, одевать куклу и причесывать ее будет Наташа, а я буду помогать, подавать всё, что попросит Наташа». Дети вместе со взрослым рассматривают приготовленные предметы, называют их. После этого взрослый садится за стол рядом с разложенными предметами, а Наташа сама определяет порядок одевания куклы и просит взрослого подать тот или иной предмет: сначала платье, потом туфельки, шапочку и т.д. Просьба ребенка может быть выражена словом или указательным жестом. В последнем случае взрослый побуждает ребенка заменить жест словом.

Затем воспитатель предлагает другому ребенку покормить куклу и по его просьбе подает тарелку, чашку, ложку и т.п.

Аналогичным образом можно организовать любую игру, в которой воспитатель будет помогать ребенку по его просьбе (строить дом, варить обед и т.п.).

«Птичка ест»

Подготовьте игрушечную птичку, тарелочку из кукольного сервиза, зернышки.

Ребенку или двум-трем детям воспитатель предлагает сесть за столик и поиграть. Сначала на столе ничего нет. Но вдруг слышится писк резиновой игрушки. Взрослый спрашивает: «Кто это?». С писком появляется птичка. Взрослый радостно восклицает: «Ой, это птичка!». Игрушка прыгает по столу и пищит. «Птичка просит есть», — говорит взрослый, достает тарелочку с зернышками, ставит перед игрушкой. Птичка начинает «клевать». Взрослый спрашивает: «Что делает птичка?» Если ребенок не ответит сам, взрослый говорит: «Птичка ест». Затем передает птичку ребенку, просит показать, как она ест и сказать: «Птичка ест».

В других вариантах игры вместо птички может быть использовано другая игрушка — кошка, собачка и др.

«Маша идет, Маша упала»

Для этой игры нужно соорудить мостик. Поставьте на некотором расстоянии друг от друга два кубика и положите на них линейку или дощечку. Скажите детям: «Давайте поучим Машу ходить по мостику».

Сначала воспитатель сам ведет куклу по мостику, приговаривая «Маша идет, вот как Маша идет» Затем он передает куклу ребенку и предлагает ему перевести по мостику куклу: «Возьми Машу, проведи ее по мостику и скажи: «Иди, Маша. Маша идет».

Потом воспитатель предлагает: «Давай теперь опять я проведу Машу по мостику». На этот раз он так ведет куклу, что она «оступается» и «падает» с мостика. Взрослый говорит: «Ой, Маша упала! (Бах!) Маша шла и упала, да? Что сделала Маша?». Затем воспитатель снова передает куклу ребенку со словами «Теперь ты поучи Машу ходить по мостику». Скорее всего, ребенку захочется повторить действия взрослого, побуждайте его сопровождать действия словами.

В конце концов, Маша сможет «научиться» прыгать по мостику, бегать, танцевать на нём. Каждый раз дети будут произносить соответствующие слова.

Игры с картинками

С картинками можно организовывать самые разнообразные игры и занятия, способствующие развитию речи. Это и подбор картинок к слову, и название изображенных на них предметов, простые сюжетные игры с использованием картинок-заменителей реальных предметов, игры в лото, домино и т.д.

В группе должны быть:

- большие и маленькие красочные картинки с изображением различных отдельных предметов, животных, овощей и т.п.;
- картинки с изображением простых действий («Кошка пьет молоко», «Дети катаются на санках», «Девочка одевается» и др.);
- наборы картинок на определенные темы (времена года, животные, транспорт и др.);
- несколько картинок, из которых можно составить несложный сюжет (последовательность режимных моментов ребенка, иллюстрации к сказкам, др.);
- сложные картинки, вызывающие вопросы, суждения, сравнения, обобщения («Девочка плачет, рядом сломанная игрушка и веселый щенок» и т.п.);
- лото, домино в картинках;
- книги с предметными и сюжетными картинками.

Работа с картинками должна строиться по принципу «от простого — к сложному». Прежде чем использовать картинки для развития речи детей, нужно учить их воспринимать картинку, рассматривать изображение. Сначала следует предлагать отдельные, простые по форме, без лишних деталей, изображения предметов, людей, животных, наиболее часто встречающихся в повседневной жизни детей. Затем можно предлагать и более сложные картинки с несколькими изображениями, отражающими ситуации, понятные детям.

«Лото в картинках»

Подготовьте детское лото с предметными картинками. Это могут быть лото с разной тематикой: «Игрушки», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Зоопарк», «Ферма» и др.

Первый вариант. Взрослый играет с одним ребенком. Воспитатель дает малышу большую карту, а маленькие карточки оставляет у себя. Вместе с ребенком он рассматривает картинки на карте и просит его назвать, что на них нарисовано. Если малыш затрудняется, взрослый помогает ему, сам называет предмет.

Затем воспитатель открывает из своей стопки первую картинку и просит ребенка назвать изображенный на ней предмет: «Что это?» Малыш, например, отвечает: «Чашка». Взрослый хвалит его за правильный ответ и говорит: «Правильно, чашка. А где здесь нарисована чашка? — показывает на карту. — Найди чашку». Когда ребенок сам или с помощью воспитателя найдет на большой карте аналогичный рисунок, взрослый предлагает: «А теперь положили эту карточку на картинку». То же самое повторяется со следующей карточкой. Так малыш постепенно учится играть в лото.

После этого ему можно предложить самому открывать маленькие карточки, называть изображенный на них предмет и класть на соответствующее место. При этом воспитатель помогает ребенку и хвалит его.

Второй вариант. Игра организуется с небольшой группой детей. Воспитатель раздает малышам большие карты, а маленькие карточки оставляет у себя.

Пусть дети сначала рассмотрят картинки, изображенные на их картах. Взрослый кладет перед собой стопкой карточки рисунками вниз и приступает к игре. Открывая верхнюю карточку, он показывает ее детям и спрашивает: «Что это?» Один из детей отвечает: «Это кукла». Взрослый задает следующий вопрос: «У кого на картинке кукла?». Ребенок, у которого на большой карте

изображена кукла, отвечает: «У меня кукла!». Взрослый спрашивает: «Что ты делаешь с куклой?». Малыш может ответить: «Я качаю куклу», «Я играю с куклой» и т.д. Взрослый обобщает: «Правильно, молодец! Куклу качают, ее одевают, с куклой играют». Далее взрослый дает маленькую картинку с изображением куклы тому ребенку, у которого кукла есть на большой карте, и показывает ему, как нужно закрыть маленькой карточкой изображение на большой карте.

Так обыгрываются все картинки.

После того как дети закроют все рисунки на своих картах, взрослый предлагает им снять все карточки и вновь назвать изображенные на них игрушки, а также ответить на вопрос, что делают с каждой игрушкой (назвать основное действие).

Третий вариант. Каждому ребенку взрослый дает по карте. Маленькие карточки он кладет в коробку и оставляет у себя.

Взрослый берет карточку и, не показывая ее детям, например, спрашивает: «У кого коляска?» Ребенок, на карточке которого изображен данный предмет, говорит: «У меня коляска» — и показывает, где у него на карте коляска. «Что ты делаешь с коляской?» — спрашивает взрослый и после ответа ребенка говорит: «Правильно, коляску катают, с нею играют» — и дает ребенку карточку, которой тот закрывает на карте изображение коляски (чистой стороной вверх).

Четвертый вариант. Если в группе есть наборы лото с разной тематикой, можно организовать игру на классификацию предметов. Перемешайте картинки из разных лото и предложите малышу (детям) разложить в разные стопки посуду, животных, одежду и др. Начинайте с небольшого количества картинок (по три-пять из каждого набора), затем количество картинок можно увеличивать.

Пятый вариант. Предметные картинки можно использовать в простых сюжетных играх в магазин, кормление куклы и т.д.

«Домино»

Аналогичным образом учите детей играть в домино. Желательно, чтобы в группе были наборы домино с разной тематикой. Учить малыша игре в домино лучше индивидуально.

Сначала выложите все фишки картинками кверху. Рассмотрите их, пусть малыш назовет предметы, изображенные на картинках. Затем возьмите одну фишку, положите ее перед собой и предложите ребенку найти среди других фишек такую же. Покажите, как нужно приставить ее к исходной фишке. Далее по очереди подбирайте подходящие фишки, выкладывая их в ряд. Каждый раз просите малыша называть изображения.

«Мамы и их детки»

В этой игре дети узнают названия животных и их детенышей, учатся классифицировать, подбирая для каждой «мамы» ее «деток».

Подготовьте картинки с изображением взрослых животных и их детенышей (кошка — котенок, собака — щенок, свинья — поросенок, корова — теленок и др.). Изображения детенышей могут быть в нескольких экземплярах.

Сначала рассмотрите вместе с ребенком изображения взрослых животных, назовите их, скажите, что у каждого есть детки. Предложите малышу: «Давай найдем для кошки ее ребеночка. Как его называют?» Подскажите ему, что это котенок, помогите найти его среди других картинок. Пусть малыш положит рядом с кошкой котенка. Таким же образом вместе с ребенком подберите остальные пары.

В следующий раз малыш сам будет подбирать нужные картинки и называть их.

Сюжетные картинки

В играх с сюжетными картинками ребенок учится узнавать знакомых персонажей и называть совершаемые ими действия. Эти игры способствуют формированию речи, состоящей из простых и распространенных предложений; в них дети учатся отвечать на вопросы по содержанию картинок не односложно, а полно, развернуто.

Первый вариант. Приведем пример занятия с сюжетной картинкой «Девочка надевает ботинки».

Воспитатель спрашивает малыша: «Кто это?», «Как зовут девочку?», «А что она делает?», «Таня надевает ботинки?», «А куда пойдет Таня?». Например, малыш ответит: «Таня пойдет

гулять». Тогда его можно спросить «А ты, Петя, сегодня гулял?» — «Гулял». — «А что ты надевал на ножки?» — и т.д.

Не требуйте от ребенка сразу полного ответа, лучше задайте ему несколько разных вопросов, чтобы беседа носила непринужденный характер. Избегайте формального построения занятия, когда взрослый задает одни и те же заранее подготовленные вопросы и требует от ребенка воспроизведения выученных ответов.

Аналогичным образом можно беседовать по поводу различных сюжетов.

Второй вариант заключается в раскладывании сюжетных картинок в определенной последовательности. Для этого хорошо подходят картинки, иллюстрирующие знакомые малышам сказки, стишки. Сначала прочитайте или расскажите детям сказку, опираясь на события, отраженные на картинках. Затем, задавая соответствующие вопросы, предложите малышам выложить ряд картинок в нужной последовательности. После этого старшие дети могут самостоятельно пересказать сказку, опираясь на разложенные картинки.

Третий вариант. Воспитатель придумывает сюжет и в соответствии с ним выкладывает «рассказ в картинках» (из трех-четырёх картинок). Затем, задавая наводящие вопросы, предлагает детям рассказать историю, опираясь на содержание картинок сюжета.

Свободные игры с картинками

Время от времени, в том числе по просьбе детей, предлагайте им самостоятельно поиграть с картинками или в лото (домино). Малыши могут раскладывать картинки и называть изображенные на них предметы, классифицировать их, придумывать сюжеты, обмениваться картинками, распределять их между собой и пр. Такие игры способствуют развитию творческого воображения, стимулируют активную речь и речевое общение со сверстниками.

Загадки

В играх в загадки дети учатся узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.

Первый вариант. Подберите игрушки, различные по форме, цвету и назначению. Игру можно проводить с одним ребенком и с группой детей. Воспитатель раскладывает на столе 3–4 знакомые детям игрушки (например, мяч, елочку, матрешку, пирамидку) и говорит, что загадает загадку, а дети должны отгадать, о какой игрушке в ней говорится. После этого взрослый кратко описывает один из предметов, стоящих на столе. Например: «Круглый, красный с синим, хорошо прыгает, можно с ним играть. Что это?» Если дети (ребенок) не могут отгадать, взрослый еще раз медленно произносит текст и, называя каждое свойство игрушки, делает небольшую паузу. Затем взрослый переставляет игрушки на столе и дает описание другого предмета.

Вместо игрушек можно использовать картинки с изображением хорошо известных детям предметов.

Второй вариант. Воспитатель выкладывает на столе картинки изображением вниз. Он описывает один из изображенных предметов и просит ребенка отгадать, о каком из них идет речь, и найти отгадку на картинке. Например: «Стоит в комнате на полу, у него есть четыре ножки, сиденье и спинка. На нем можно сидеть». Ребенок переворачивает на столе картинки, находит нужную (стул) и показывает взрослому со словами: «Стул».

Взрослый снова обращается к детям с описанием следующего предмета. Оно сходно с предыдущим, но имеет в конце отличительный признак. Например: «Стоит в комнате на полу. У него четыре ножки. На нём стоят тарелки». Ребенок снова ищет соответствующую картинку (стол) и называет предмет.

Третий вариант. Воспитатель раскладывает перед ребенком картинки с изображением животных, птиц, предметов и т.д. Детям предлагается внимательно слушать взрослого и отгадывать, о каком животном (растении, предмете) он говорит. Для этого ребенок должен взять и показать взрослому соответствующую картинку. Детям можно раздать по две, три карточки, на которых изображены картинки — ответы на загадки, можно дать просто картинки, которые малыши будут располагать на фланелеграфе.

Взрослый читает:

Ходит рыжий, пьет из лужи,

Не боится лютой стужи.

Хвост лохматый, черный нос...

Кто же это?

Рыжий... (пес).

(И. Киуру)

Затем спрашивает у детей: «Кто это?» Ребенок показывает картинку с изображением собачки и говорит: «Это собака» (затем может прикрепить картинку на фланелеграф).

Так загадываются остальные загадки. Приводим примеры загадок, для которых воспитатель сможет подобрать соответствующие картинки.

Загадки из дореволюционных собраний

Мягкие лапки,

А в лапках цап-царапки.

(Кошка)

Лежит — молчит,

Подойдешь — заворчит.

Кто к хозяину идет,

Она знать дает.

(Собака)

Маленький, беленький,

По лесочку прыг-прыг,

По снежочку тык-тык.

(Заяц)

Ползун ползет,

Иголки везет.

(Ежик)

Сидел на заборе,

Пел да кричал.

А как все собрались,

Взял да замолчал.

(Петух)

Выпучив глаза сидит,

По-труецки говорит,

По-блошьи прыгает,

По-человечьи плавает.

(Лягушка)

Авторские загадки

Е. Бергер

* * *

Пучеглазая особа

Из болота смотрит в оба.

«Ква-ква-ква» да «ква-ква-ква» —

Вот и все ее слова.

(Лягушка)

Н. Берендгоф

* * *

У кого короткий

Хвост крючком?

Кто копает землю

Пятачком?

(Поросенок)

Н. Красильников

* * *

Кто тут в красеньком берете

Будит рощу на рассвете?
Тук-тук! Тук-тук!
Щепки лишь летят вокруг.
(Дятел)

Н. Пикулева
* * *

Белый хвост,
Черный нос
Наши тапочки унес
В уголок под кровать –
И не хочет отдавать.
(Щенок)

А. Рождественская
* * *

Что же это за девица?
Не швея, ни мастерица,
Ничего сама не шьет,
А в иголках круглый год.
(Елка)

В. Степанов
* * *

Кто в лесу огромней всех,
Кто богатый носит мех,
Кто в берлоге до весны
Днем и ночью смотрит сны?
(Медведь)

Игры, направленные на развитие мелкой моторики

Эти игры можно организовывать, сидя с детьми за столиками, на полу на коврик или стоя в кругу.

«Вагончики поехали, поехали... тук-тук-тук»

Воспитатель садится вместе с детьми за столик и предлагает им поиграть в поезд. Он ставит на стол сжатые в кулак кисти рук и говорит: «Сначала послушайте, как идет поезд». Затем взрослый начинает медленно постукивать кулаками по столу, сопровождая каждый удар словом «тук». Скажите малышам: «Вы тоже сожмите кулачки и стучите так же, как я». Дети начинают стучать кулачками вместе со взрослым, который приговаривает: «Вагончики поехали, поехали, поехали... тук-тук-тук». Постепенно ускоряйте темп игры, побуждая детей делать то же самое.

«Гуси»

Скажите детям, что к ним в гости придут гуси: мама-гусыня и ее детки-гусята. Затем изобразите рукой маму-гусыню. Сожмите четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе, слегка загибая их вниз, а большой прижимает к ним снизу. Получится щепотка, опущенная вниз. Скажите: «Это у нас мама-гусыня, а вы будете гусятами». Помогите детям сложить пальчики таким же образом. Поясните: «Дети гуляли с мамой и разбежались. Она их зовет, а детки откликаются». Опустите сложенную кисть вниз и говорите: ««Где мои гусята?» Гуси, гуси! Отвечайте: «Га-га-га»». Дети отвечают «Га-га-га» и так же, как взрослый, резко опускают кисти рук вниз. «Есть хотите?» — продолжает взрослый. «Да-да-да!» — отвечают дети, и снова резко опускают кисти рук вниз.

Игру можно усложнить. Каждый ребенок может выводить на прогулку двух гусят, т.е. делать фигурки гусят из двух рук.

«Как живешь?»

В этой игре воспитатель задает вопросы и жестами изображает ответы, сопровождая их словами «Вот так!». Дети повторяют за ним движения и слова.

1) «Как живешь? — Вот так!». Рука сжата в кулак, большой палец поднят вверх. 2) «А плывешь? — Вот так!». Руки вытянуты вперед, пальцы прижаты друг к другу, кисти совершают круговые движения.

3) «Машешь вслед? — Вот так!». Дети машут кистью руки.

4) «Ждешь обед? — Вот так!». Рука, сжатая в кулачок, подпирает подбородок.

5) «А шалишь? — Вот так!». Дети надуваются щеки и ударяют в них ладошками.

«Две сороконожки»

Воспитатель показывает детям движения пальцев рук, сопровождая показ речью. Дети воспроизводят движения. Кисти рук в вертикальном положении, ладони обращены друг к другу.

1) «Две сороконожки бежали по дорожке». Пальцы рук, обращенных ладонями друг к другу, беспорядочно и энергично двигаются.

2) «Бежали, бежали, друг друга повстречали, удивились, остановились». Движения пальцев прекращаются, неподвижные ладошки «смотрят» друг на друга.

3) «И друг друга обнимали. И так...». Пальцы последовательно «крючками» зацепляются друг за друга, отдельно мизинцы, потом указательные и т.д.

4) «И потом — вот так...». Одна ладонь накладывается на другую. Пальцы одной руки прижимаются к внешней стороне кисти другой руки.

5) «И потом — вот так... обнимали». Пальцы рук сцепляют за счет того, что пальцы одной руки помещаются между пальцами другой.

«Пальчики здороваются»

Воспитатель предлагает детям поиграть в братьев-пальчиков. Он говорит: «Жили-были пальчики-братья. Вот они!» — показывает ладони с раздвинутыми пальцами. «Каждое утро они здоровались. Вот так»: поочередно прикасается к большому пальцу четырьмя другими сначала на одной руке, а потом на другой, говоря «здравствуй». «И так»: приближает ладони друг к другу и подушечками пальцев одной руки по очереди касается пальцев другой руки.

Эти движения можно варьировать:

— прикасаться по очереди разными пальцами правой руки к одному пальцу левой (и наоборот);

— одним пальцем левой руки прикасаться к каждому пальцу правой (и наоборот), одновременно соприкасаться всеми пальцами;

— соприкасаться пальцами, образуя пары (большой с большим, указательный с указательным и т.д.);

— «здороваться», произвольно прикасаясь разными пальцами одной руки к любым пальцем другой.

Малыши повторяют движения воспитателя и «здороваются» пальчиками.

«Соревнование жучков»

Предварительно понаблюдайте вместе с детьми на прогулке за жучками, рассмотрите разных жучков на картинках в книжках. Обратите внимание малышей на то, что жучки ползают по земле, деревьям, скамейкам — одни быстрее, другие медленнее.

Предложите детям: «Давайте поиграем в жучков. Вот это мой жук. Смотрите, как он умеет бегать». Округлите кисть, опираясь кончиками пальцев на стол или на пол. Перебирая пальцами, изобразите, как ползает жук: сначала медленно, потом быстро. Затем предложите малышам изобразить своих жучков, помогите им. Пусть жучки побегают тоже. Сначала они делают это одной рукой, потом другой, затем — обеими руками.

После этого скажите: «Давайте устроим соревнования жучков, посмотрим, какой жучок бежит быстрее». Посадите двух-трех малышей за столик, поставьте в центре стола пирамидку (как будто это дерево) и предложите «жучкам» добежать до дерева. Кто первый добежал — тот победил.

В следующий раз можно поиграть не в жучков, а в лошадок. Чтобы жучки «превратились» в лошадок, нужно не перебирать пальчиками, а «прыгать» ими одновременно, постукивая по столу и цокая языком.

«Цветы»

Воспитатель говорит детям: «Цветы очень любят солнышко и раскрываются только тогда, когда оно светит. А когда наступает ночь, цветочки закрываются. Вот так». Он складывает пальцы щепотью вверх. Далее он говорит: «Вот наступило утро. Взошло солнышко. Цветочки стали просыпаться, раскрывать свои лепестки». Щепотка медленно раскрывается. «Но вот пришел вечер. Солнышко ушло. Цветочки тоже стали засыпать» — щепотка вновь закрывается.

Показав, как цветы раскрываются утром и закрываются вечером, воспитатель предлагает детям поиграть в цветы. Он помогает им правильно складывать и раскрывать щепотку.

Более сложным является вариант, в котором щепотка раскрывается поочередным отведением пальцев, начиная с указательного, и закрывается их поочередным сведением. Дети делают это сначала одной рукой, потом второй, потом двумя вместе.

«Вышли пальчики гулять»

Воспитатель показывает детям движения пальцев рук, сопровождая свои действия речью. Дети повторяют за взрослым движения.

1) «Вышли пальчики гулять», — говорит взрослый. Указательный и средний пальцы ставятся на стол. Затем попеременно каждый из них выдвигается вперед, пальцы «шагают».

2) «Стали весело плясать». Руки согнуты в локтях, кисти подняты вверх, ладони обращены друг к другу, все пальцы беспорядочно двигаются.

3) «Плясали, играли, собачку увидали. Она громко лает, пальчики пугает. Пальчики сбежались, в кулачки все сжались». Руки сжимаются в кулачки.

4) «Кулачки стучали, собачку испугали». Кулачки стучат по столу.

5) «Собачка испугалась и убежала. Ну, а пальчики опять стали дружно танцевать». Кисти двух рук снова в положении 2: пальцы совершают беспорядочные движения.

6) «Поплясали, поплясали, ох, как быстро мы устали». Кисти рук свободно свешиваются вниз.

«Капуста»

В этой игре дети также повторяют за взрослым движения и слова.

1) «Мы капусту рубим, рубим». Ладони обращены друг к другу, пальцы сближены. Совершаются рубящие движения либо от себя, либо вниз.

2) «Мы капусту солим, солим». Пальцы собираются в щепотку, изображаются движения посыпания солью.

3) «Мы капусту жмем, жмем». Кисти рук в горизонтальном положении. Руки то сжимаются в кулак, то разжимаются.

Темп игры можно менять.

Приведенные игры помогут развитию разных сторон речи. В то же время следует помнить, что речь маленького ребенка развивается не столько в специальных играх или на занятиях, сколько в реальной практике общения с близкими людьми. Поэтому воспитатели должны разговаривать с детьми в течение дня о том, что они видят и делают, готовя к следующему виду деятельности, объясняя, что им предстоит сделать. При этом взрослый должен говорить правильно, медленно, отчетливо и давать ребенку более сложные образцы, чем те, которыми он уже владеет.

Литература

1. Ветрова В.В. «Ладушки: Песенки, стишки, потешки, считалки, загадки для детей до трех лет. М.: Знание, 1994.
2. Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Игры с детьми раннего возраста: методические рекомендации. М.: ТЦ «Сфера», 2008.
3. Интернет-ресурсы: studfile.net; kidster.ru; razlib.ru
4. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. Питер, 2009. (Серия «Мастера психологии».)
5. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.: Мозаика-Синтез, 2003.
6. Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
7. Смирнова Е.О., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н. и др. Воспитание малыша в семье. От рождения до трех лет. М.: Аркти, 2004.